



La grande Ourse

FICHE TECHNIQUE AVEC AUTONOMIE

CONTACTS :

Elodie Gendre (Régie générale et lumière) : 06 10 20 30 95

Grégory Boutinon (son) : 06 64 24 69 61

CONCERT JEUNE PUBLIC ET FAMILIAL

Durée : 55 mn

Age : tout public > à partir de 5 ans – Scolaires : à partir du CP

2 représentations possibles par jour

ÉQUIPE

3 artistes musiciens + 1 régisseur son + 1 régisseuse générale / chargée de diffusion

JAUGE

Tout public / scolaires : 150 personnes.

Nous contacter pour envisager éventuellement des conditions différentes.

ESPACE SCÉNIQUE

Espace scénique idéal : 7 m x 5 m - des adaptations sont possibles pour des espaces plus petits, merci de nous contacter.

Scène non indispensable (à voir en fonction de la disposition du public et de la jauge)

Noir salle demandé (au minimum, une bonne pénombre)

ORGANISATION / INSTALLATION

> Temps d'installation : 4h, balances incluses

> Démontage : 1h

MATÉRIEL FOURNI PAR LA CIE :

> Matériel son et lumière adapté pour 150 personnes environ

A PRÉVOIR PAR L'ORGANISATEUR

> Électricité : au minimum 4 prises 220V/16A (circuits différents) dont 3 à proximité de l'espace scénique et 1 à proximité de la régie. Sinon nous informer de la disposition des prises dans la salle

> Espace régie face à la scène dans la salle, avec 1 table d'1m environ + 2 chaises

> 1 espace « loge » chauffé - catering léger bienvenu (café, thé, fruits secs, biscuits, eau)

Tout matériel scénique disponible dans la salle peut être le bienvenu : fond de scène noir, projecteurs, pieds, accroches pour projecteurs... Merci de nous en informer à l'avance.

Page 2 : détail de l'espace scénique



ESPACE SCÉNIQUE :

3 artistes musiciens

3 tapis de danse au sol avec décor peint

5 panneaux « paravents » équipées de guirlandes LED + 2 lampadaires sur pied

Lumière :

Au sol : 6 PAR 56 (350kW) – 3 Quartz (150kW)

Petites sources Led

Faces sur pieds : 3 PC 1 kW + 2 PAR 64 (1kW)

Son :

2 haut-parleurs positionnés de chaque côté du décor, à l'avant-scène